

Чаба Шарняи

ЗМЕЙ-ЛЮБОВНИК В БОЛГАРСКОЙ НАРОДНОЙ ДЕМОНОЛОГИИ

В народной демонологии славян мифического любовника представляют разные сверхъестественные существа, исконным персонажем этой тематической группы все-таки останется именно змей. Образ змея-любовника в народной демонологии разных славянских народов во многих отношениях вырисовывается одинаково, а особенно с точки зрения основных его функций. Мифоритуальная традиция, связанная с фигурой змея (способы избавления, заговоры и т.д.), подобным же образом не выявляет больших расхождений в ритуальной практике разных славянских народов. В то же время в некоторых отдельных, иногда определяющих деталях встречаются более или менее заметные, важные расхождения, которые уже относятся к национальному колориту мифологии отдельных славянских народов. С этой точки зрения выделяется природа змея-любовника, который в болгарской (и вообще в южнославянской) мифологической традиции является таким защитником человеческого рода, который особенно склонен к любовным страстям. В русской демонологической традиции змей-любовник скорее представляет собой демона-искусителя античеловеческого характера, в объятиях которого женщины чахнут и умирают. Согласно этому, в этих мифологических традициях по-другому интерпретируется как и сама любовная связь женщины со змеем, так и ее следствие. Параллельно с этим, в болгарской или сербской традиции потомки змея оцениваются положительно и нередко воспеты в этических песнях, как исключительно сильные и мудрые герои народа, в то время как в восточнославянской демонологии они представляются как нежизнеспособные уроды или, в крайней мере, как нежелательные демоны.